

打楽器の祭典

Vol.2

開催日 平成29年 10月14日(土)

会場 国重要文化財 旧立川番所書院 (大豊町立川下名28)

時間 17:00 ~ 18:00 (16:30 開場)

出演者 佐藤 秀嗣 市川 心之輔

入場料 無料



HIDETSUGU SATO

北海道出身。東邦音楽大学打楽器専攻。これまでにパーカッション・マリンバ・ティンパニを百瀬和則、吉原すみれ、藤原靖久、河野玲子、水谷明子、池田知佳士の各氏に師事。邦楽打楽器を西川智光、長唄鳴物を望月太喜之丞、江戸囃子を尾股真次の各氏に師事。

万里の長城国際コンクール、ベスト・プレイヤーズ・コンテスト、東京国際芸術協会新人オーディション等多くのコンクール等で受賞。全国各地の200以上の学校公演や、オーストラリア、アメリカ、シンガポール、韓国、中国など海外でも多数演奏。

また、「24時間テレビ愛は地球を救う(日本テレビ)」、「題名のない音楽会(テレビ朝日)」、「NHK紅白歌合戦(NHK)」等、メディアへも多数出演。

KAT-TUN、TOIKO等のジャニーズ事務所や石原プロダクション、劇団四季などの太鼓指導なども手がけるなど、邦楽、吹奏楽、オーケストラ、舞台、作曲、指揮など幅広い活躍をしている。

現在、TAIKO-LAB 浅草講師、TAIKO-LAB 所沢オーナー講師を務める。



SHINNOBUKE ICHIKAWA

尚美音楽大学、ジャズ&ポップコースを特待生で入学。ジャズドラマー、木村由紀夫氏に師事。両親は音楽教室を運営していたこともあり、音楽的環境に恵まれて育つ。幼少からクラシック音楽の教育を受け、小学6年生よりドラムを始め、10代から様々なジャンルや、パーカッションの演奏を志す様になり、2011年にはニューヨーク公演を成功させる。

現在は音楽教室「所沢アフタースクール」を運営、またドラム講師として指導にあたり、ライブ活動、学校公演、各企業・団体の依頼を受けて、日本各地で演奏活動中。